Intitulé de la formation

Prendre la parole en public

Qui se n'est jamais senti stressé de parler devant un public d'expert au moment d'exposer un sujet d'importance ? Vous est-il arrivé de vivre un moment de panique à l'occasion d'un speech lors d'un pot de départ de votre collègue? Avez-vous déjà eu le sentiment de perdre vos moyens en situation de rendez-vous client? Vous posez-vous souvent la question si la façon dont vous communiquez avec vos équipes est appropriée ?

Grâce à notre formation, vous pourrez maîtriser toutes vos prises de paroles, en réunion comme en public, grâce à des techniques simples, empruntées au domaine du théâtre et prendre plaisir à vous exprimer avec aisance !

En 2024, 92,5% des apprenants sont satisfaits de nos formations, 100% la recommandent !

Objectifs professionnels	-Structurer sa prise de parole -Maîtriser son langage verbal, para-verbal, non-verbal -Capter l'attention et interagir avec son auditoire
Public concerné	Chef d'équipe en charge de personnels opérationnels ou toute personne désireuse de gagner en aisance et confiance à l'oral.
Contenu pédagogique	**a. L'importance des 3 éléments fondamentaux d'une bonne prise de parole :** Moi en tant qu'Orateur : comment je veux me sentir, avec quoi je veux que mon auditoire reparte Mon Auditoire : ce que je sais, ce que j'ignore, ce que je suppose de lui, et où je souhaite l'amener. Mon Sujet : qu'est-ce que je souhaite faire passer comme message, via quels supports. **b. Présentation & bases d'une structure de discours:** Introduction (accroche –bases communes – enjeux) / Argumentation / Conclusion (appel à l'action – bénéfice) Méthode E.P.I.Q.U.E (pitch) **c. Mise en situation** Préparation écrite & Présentation orale de « pitch » ou situations individuelles Travail et exercices pour favoriser et stimuler la répartie, l'improvisation et le lâcher-prise
Méthodes pédagogiques	Actionnelle : apprendre par la pratique ! Notre méthode, basée sur les techniques théâtrales (jeu d'acteur, personnages, etc.) laisse l'opportunité de transposer des situations vécues dans sa vie quotidienne en dédramatisant et laissant le champ libre à tous les possibles.
Modalités d'évaluation	- questionnaire de positionnement en amont de la formation pour récolter les attentes - évaluation sommative par présentation succincte individuelle afin de connaitre les acquis de chaque stagiaire (tour de table) - quelques exercices courts de mise en situation en fonction des thèmes

	abordés et conseils personnalisés - mise en situation de prise de parole à l'issue de la formation
Prérequis	Etre en situation managériale de préférence, mais surtout l'envie d'apprendre et dédramatiser la prise de parole
Supports de formation/Ressources pédagogiques	vidéo-projecteur / déroulé pédagogique / convocation / feuilles d'émargements et enquêtes de satisfaction en fin de formation
Durée	3 journées (21 heures)
Tarif	Voir devis
Les + de cette formation	- S'appuyer sur la particularité des outils du théâtre afin de dédramatiser des situations du quotidien qui peuvent être stressantes en utilisant des "personnages". - Pouvoir, en toute confiance, prendre la parole en public dans n'importe quelle situation en ayant en tête les techniques du jeu d'acteur - bénéficier de l'expertise de 2 formatrices, toutes deux comédiennes, dont les compétences se complètent : Elodie, animatrice d'ateliers de théâtre depuis 18 ans, ancienne du cours Florent, et Aline, responsable commerciale internationale depuis 11 ans dans une entreprise de média
Accessibilité	En situation de handicap ? N'hésitez pas à nous contacter pour préparer votre accueil.
Délai d'accès/réactivité	immédiat
Intervenant.e	Aline JARDIN et/ou Elodie AVERSENG
En savoir plus	www.thealie.fr aline@thealie.fr / elodie@thealie.fr 06.22.46.45.46 Hâte de vous (re)voir !